

# LHEMI EXPLORA





# LICEO HERMANO MIGUEL LA SALLÉ

## Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social

### CONSEJO DE COORDINACIÓN

Hno. César Andrés Carvajal Castillo fsc.  
Rector

Rubiela Zuluaga Olarte  
Coordinadora D.H 3a División

Hno. José Camilo Alarcón Ortegón  
Docente de Ética y Valores

Diego Fernando Caicedo Álzate  
Coordinador Pastoral

Edwin Leonardo Ordóñez Yáñez  
Coordinador Académico

Laura Marcela Flórez Tique  
Coord. Psico-Orientación

Sergio Alexander Galeano Hernández  
Coordinador D.H 1a División

Renee Mauricio Sánchez Gutiérrez  
Gestor Financiero y de Servicios  
Generales

Jhon Arnulfo Delgado Castro  
Coordinador D.H 2a División

Andrea Catalina Vargas Bolívar  
Secretaria Consejo de  
Coordinación

### CONSEJO ACADÉMICO

Hno. César Andrés Carvajal Castillo fsc.  
Rector

Rubiela Zuluaga Olarte  
Coordinadora D.H 3ª División

Hno. José Camilo Alarcón Ortegón fsc.  
Docente de ética y valores

Diego Fernando Caicedo Alzate  
Coordinador Pastoral

Edwin Leonardo Ordoñez Yáñez  
Coordinador Académico

Laura Marcela Flórez Tique  
Coord. Psico- Orientación

Sergio Alexander Galeano Hernández  
Coordinador D.H 1ª División

Stella Aranguren Fuquen  
Coordinadora de Convenios

Jhon Arnulfo Delgado Castro  
Coordinador D.H 2ª División

Sergio Alejandro Rivera  
Coordinador Educación Bilingüe

John Ferney Segura  
Asesor Pedagógico

William Fernando Montilla  
Jefe de Educación Artística

Ingrid Lizeth Zarabanda González  
Jefe de Matemáticas

Diego Fernando Vera V  
Jefe de Física, Robótica y Automatización

Ana María Sotelo  
Jefe de Ciencias Naturales

Angie Lorena Peralta Burgos  
Jefe de Área de Filosofía

Gildardo Cortés  
Jefe de Ciencias Sociales

Ángela Andrea Rodríguez  
Jefe de Lengua Castellana

Jayier Sierra Gordillo  
Jefe de Lengua Extranjeras



**Equipo Editorial**  
Hno. César Andrés Carvajal Castillo - Rector  
Carlos Arturo García Aguirre – profesional en ciencias del deporte

**Autores**  
Lic. Carlos Arturo Forero Cuervo  
Prof. Albert Cifuentes Murcia  
Lic. Jersson Delgado Acosta  
Prof. Carlos Arturo Garcia Aguirre

**Con el apoyo de**  
Consejo Académico 2020

**Diagramación y diseño**  
Sebastián Castiblanco

**Corrección de estilo**  
Alexander Clavijo Berrío

**Fotografías**  
Archivo general Liceo Hermano Miguel La Salle

**Impresión**  
OP IMPRESORES

Reservados todos los derechos  
Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra

Liceo Hermano Miguel La Salle  
**Cuadernillos Lhemi N. ° 3: Lhemi explora: prácticas académicas,  
artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo  
humano y social**  
Diciembre 2020

# Tabla de contenido

---



---

<b>Pág. 9</b>	<b>Presentación</b>
<b>Pág. 13</b>	<b>Marco legal</b>
<b>Pág. 17</b>	<b>¿De dónde venimos?</b>
<b>Pág. 21</b>	<b>¿Dónde estamos?</b>
<b>Pág. 31</b>	<b>¿Hacia dónde vamos?</b>
<b>Pág. 43</b>	<b>A manera de conclusión</b>
<b>Pág. 46</b>	<b>Bibliografía</b>





# Presentación

La formación integral del estudiante en el Liceo constituye un horizonte de sentido que no solo tiene presente lo académico – comportamental, sino que va más allá y establece los criterios pedagógicos y didácticos que llevan a la persona a desarrollarse humana y socialmente.

Ante esta realidad, el Liceo durante los últimos años ha venido consolidando una serie de actividades académicas, artísticas, deportivas y pastorales que aportan a la formación integral del estudiante. Los diferentes procesos didácticos y pedagógicos que realizan los maestros están en sintonía con la propuesta pedagógica liceísta, permiten la formulación de estrategias que día a día son reflexionadas y aplicadas para el éxito de los procesos educativos.

En el presente cuadernillo encontrarán los elementos históricos, legales, las acciones concretas que se llevan a cabo y la proyección que será vital para esta experiencia pedagógica. Es importante recordar que como parte de la consolidación del proyecto bajo el liderazgo del área de educación física se ha vinculado a otras áreas académicas con sus respectivas experiencias, de tal manera que facilita la articulación no solo de las áreas sino de procesos interdisciplinarios que en sintonía con el proyecto educativo permiten el desarrollo humano y social de los estudiantes.

Agradezco al área de educación física por el liderazgo que han tenido, los triunfos vividos durante los últimos años, la participación en diferentes eventos y sobretudo la consolidación de equipos académicos, artísticos, deportivos y pastorales vitales para el buen desarrollo de la obra. Que al leer este documento descubramos factores claves a nivel pedagógico y didáctico que nos permiten validar que es una experiencia innovadora con sentido social

Fraternalmente,

*Hno. César A. Carvajal C., fsc*  
*Rector*





# Marco legal



Las experiencias de actividades extracurriculares denominadas **Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social**, están enmarcadas bajo una serie de aspectos legales que dan un horizonte hacia el cual se dirigen.

En 1995, se emitió la Ley 181: por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.

Y por la cual se emite el artículo n. ° 1, donde se expresa que “los objetivos generales de la presente Ley son el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del país, en desarrollo del derecho de todas las personas a ejercitar el libre acceso a una formación física y espiritual adecuadas. Así mismo, la implantación y fomento de la educación física para contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitarle el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad” (MEN, 1995).

De la misma manera, se tienen presentes bajo la creación del Ministerio del Deporte las disposiciones expuestas en la Ley 1967 de 2019 artículo 4, donde se exponen las funciones de este, que enmarcan las disposiciones del fomento a la educación física, el deporte, la recreación y el uso del tiempo libre en los artículos más relevantes, para ser aplicadas en el ámbito educativo.

**Art. 1:** formular, coordinar la ejecución y evaluar las políticas, planes, programas y proyectos en materia del deporte, la recreación, la actividad física y el aprovechamiento del tiempo libre.

**Art. 3:** formular, adoptar, coordinar la ejecución y evaluar estrategias para la promoción, el fomento, el desarrollo y la orientación del deporte, la recreación, la actividad física y el aprovechamiento del tiempo libre.

**Art. 6:** diseñar, en coordinación con el Ministerio de Educación Nacional, políticas, estrategias, acciones, planes, programas y proyectos que integren la educación formal con las actividades físicas, deportivas y creativas en la educación preescolar, básica y media como parte integral

de la jornada escolar.

**Art 8:** diseñar y ejecutar en coordinación con el Ministerio de Educación Nacional políticas, estrategias, acciones, planes, programas y proyectos que promuevan y difundan el conocimiento y la enseñanza del deporte y la recreación, en especial a través de la formación por ciclos propedéuticos y de la formación impartida por las instituciones de educación superior, fomentando las escuelas deportivas de alto rendimiento para la formación y perfeccionamiento de los practicantes y cuidar la práctica deportiva en la edad escolar, su continuidad y eficiencia.

14

Cuadernillos Lhemi N° 3

**Art 36:** formular, dirigir, orientar y ejecutar en conjunto con el Ministerio de Salud y Protección Social, el Ministerio de Educación Nacional y con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, políticas públicas, programas y proyectos cuya finalidad sea la estimulación temprana en la primera infancia en centros de desarrollo infantil, guarderías y establecimientos educativos de educación preescolar, con el fin de lograr en tal grupo poblacional un adecuado desarrollo psicomotriz, cognitivo, emocional y social.

Con base en esta normatividad, se hace necesario plasmar estas ideas en el PEI del Liceo, contemplando este proyecto como:

La recreación y el uso del tiempo libre, entendida la primera como el espacio libre que complementa las actividades cotidianas y de trabajo relacionado con la decisión personal de expresar potencialidades lúdicas y recreativas que en espacios diferentes no es posible manifestar. El concepto promueve la creación de una amplia infraestructura física, generando un campo de actividades relacionadas con la actividad física, la salud, la diversión, el medio ambiente, el arte, el folclor, el bienestar personas, el uso del tiempo libre y la integración social.

Este concepto plasmado en el PEI se ve enmarcado bajo las leyes 115 de 1994, artículo 14, la Ley 181 de 1995 y la Ley 494 de 1999.

A partir del año 2010, en el Lhemi se dio paso a la creación de las actividades extracurriculares conformadas en principio por las selecciones y escuelas de formación deportiva en distintas modalidades, esto con el fin de promover el deporte escolar en la comunidad educativa del Liceo, bajo las leyes 181 de enero de 1995, artículo 1, y la ley 115

de 1994, artículo 14.

Es importante tener en cuenta que hay una serie de experiencias de carácter académico que se encuentran vinculadas bajo un modelo de proyectos educativos que, pese a que su espacio de realización se da en un horario contrario al académico, su naturaleza gira hacia los proyectos educativos y se enmarcan en el artículo 36 de la Ley 115 de 1994.



*¿De dónde  
venimos?*







## Recordando lo vivido

Las obras educativas de los Hermanos de las Escuelas Cristianas de la Salle cuentan con una larga trayectoria e influencia de la educación a nivel mundial, pues han creado una filosofía educativa propia, al tomar la formación integral como uno de sus ejes principales y haciendo especial énfasis en la formación en valores. Siendo fiel a esta tradición, el Liceo Hermano Miguel la Salle (Lhemi) trabaja bajo esta filosofía lasallista, donde en la búsqueda de una formación integral desde el ámbito educativo, se fortalece con diferentes aspectos y áreas del conocimiento como las humanidades, las ciencias exactas, las artes, los idiomas, la educación física, entre otras.

Teniendo presente esta filosofía, el Lhemi ha decidido brindar espacios para la comunidad educativa, en los que se puedan explorar una variedad de actividades extracurriculares con diferentes enfoques, como las artes, la academia, la pastoral y el deporte, las cuales, en horarios extracurriculares y con el acompañamiento de diferentes docentes especializados en sus disciplinas, permiten a la comunidad educativa gozar de estos espacios.

Estas actividades, como su nombre lo menciona, se han venido efectuando en horarios alternos a la jornada académica, con encuentros que se desarrollan entre semana en horas de la tarde y los sábados en jornadas de mañana y tarde. Dichas actividades son dirigidas tanto por profesores vinculados al Lhemi en su rol de docentes activos, como también por docentes externos. En ambos casos, los docentes expertos en su área del conocimiento proponen diferentes temáticas para trabajar con la comunidad educativa, vinculando a estudiantes, docentes, administrativos y padres de familia que quieran participar de la gama de opciones que se ofrecen, bien sea en deportes, artes, pastoral o actividades académicas, según sus gustos o intereses.

Hoy, a las actividades extracurriculares se les ha propuesto un nuevo nombre que permite vincular de forma global la variedad de la oferta, para no enmarcarlas en un solo enfoque deportivo y dar una noción de identidad de este proyecto en el Lhemi. La propuesta del nuevo nombre es: Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social.

Estas experiencias cuentan con una gran variedad de actividades, además de estar separadas en ejes, según su enfoque visto desde lo deportivo, artístico, pastoral y académico. Cada eje, considerado desde la integralidad y enmarcado en las orientaciones académicas del Liceo, tiene sus particularidades, en las cuales trabajan desde su enfoque diferentes elementos que confluirán de manera fraterna para aportar al modelo de formación integral adoptado por el colegio.



*¿Dónde  
estamos?*



En el Liceo Hermano Miguel de la Salle, nos hemos preocupado por brindar una formación integral a todos nuestros estudiantes y con la colaboración e interacción de la comunidad educativa se ha podido crear una gran oferta formativa en pro de cumplir con la misión del colegio, colaborando con la formación integral y su respectivo aporte social por parte de nuestros estudiantes a la comunidad.

Por tal razón, se ha planteado vincular las distintas experiencias extra-curriculares a manera de ejes, en donde se recogen las características de cada actividad, permitiendo agruparlas según su enfoque o interés para ser ofrecida la comunidad educativa. De esta manera, se vincula de manera activa, con miras a generar herramientas para crecer integralmente como personas, con los valores que practican, bien sea un deporte, integrar un grupo cultural o fortalecer sus conocimientos académicos. Con base en esto, se presentan los diferentes ejes que se trabajan en el Liceo actualmente.

## Eje deportivo

Las experiencias de carácter deportivo están dirigidas a la comunidad educativa en general. En estas se busca, a través diferentes niveles de formación y rendimiento, dar a los participantes opciones para que a través del deporte puedan interactuar con otras personas y generar un desarrollo físico, cognitivo y social bien sea desde la experiencia de escuela deportiva o de selección, que se explican a continuación:

- **Experiencia de escuelas de formación:** las escuelas de formación están dirigidas a la comunidad educativa en general, desde los grados menores de transición y primaria, hasta los grados superiores de bachillerato, incluyendo padres de familia, profesores y servicios esenciales que se quieran unir. Las actividades están enfocadas en la formación y exploración deportiva, donde el objetivo es que los participantes puedan practicar diferentes actividades y aprender a ejecutarlas de manera adecuada. En el caso específico de los estudiantes, al demostrar un dominio y buen rendimiento en estas actividades y con el aval del profesor, pueden dar el paso a las selecciones deportivas y representar al colegio.
- **Experiencia de selección deportiva:** las selecciones deportivas están dirigidas a aquellos estudiantes que muestran actitudes sobresa-

lientes en las diferentes modalidades deportivas que se ofrecen en las actividades extracurriculares. Dichos estudiantes, bajo la premisa del deporte escolar, representan de manera competitiva al colegio en diferentes eventos.

## Eje artístico

Las actividades que se proponen están dirigidos a toda la comunidad estudiantil desde grado transición hasta grado once, padres de familia y administrativos. De esta manera, se busca fomentar espacios de carácter cultural como las danzas y los grupos musicales, así como para el arte, con actividades de dibujo, pintura y escultura. Estos son expuestos ante la comunidad educativa en diferentes espacios como la galería de arte y la muestra gimnástica y cultural entre otros eventos.

- **Experiencia de artes gráficas:** se ofrecen diferentes espacios enfocados en la enseñanza y guía del dibujo y la pintura en diferentes niveles, de acuerdo con las destrezas que manifiesten los artistas, permitiendo plasmar con sus grafos lo que tienen en sus pensamientos. De igual manera, se abre un espacio para potenciar el manejo de diferentes materiales enfocados a la creación de esculturas, permitiendo que la imaginación y creatividad de los participantes pueda desplegarse y ser plasmada.
- **Experiencia de escuela musical:** se brindan clases de iniciación musical donde los participantes pueden explorar sus rasgos musicales al aprender a interpretar instrumentos como guitarra, violín, organetas y batería.
- **Experiencia de orquesta musical y escuela de rock:** al demostrar dominio en la interpretación de algún instrumento musical o en canto, los participantes son dirigidos bajo la organización de un grupo que al ensamblarse y bajo la dirección del docente llegan a interpretar diferentes piezas musicales en diversos eventos escolares y externos.
- **Experiencia de grupo de danzas:** se crea un espacio donde se permite interactuar con el cuerpo y los distintos ritmos musicales que crean la danza folclórica y moderna, y bajo la dirección de la docente encargada se mantiene vivo nuestro arraigo cultural con algo tan antiguo como la danza.

## Eje académico

Las actividades de tipo académico se han pensado desde la necesidad observada por algunos docentes en el desarrollo de sus clases, quienes consideran que pueden tener una oportunidad de profundización buscando estrategias diferentes a las usadas comúnmente en el aula de clases, como ejercicios lúdicos, apoyos visuales, experiencias de trabajo de campo entre otras. Dentro de la oferta de actividades académicas extracurriculares encontramos:

- **Experiencias de refuerzo académicos:** en estos espacios se ha buscado generar una propuesta para que la comunidad educativa pueda, de una manera diferente a la vista en la normalidad académica, reforzar contenidos en asignaturas tales como Matemáticas, Español, Inglés y Francés.
- **Experiencias de exploración:** en las experiencias académicas de carácter exploratorio, se ha buscado brindar a la comunidad educativa espacios en los cuales puedan vivenciar actividades que les permitan conocer distintos elementos del mundo y sus diferentes fenómenos, con el respectivo impacto en la vida cotidiana. Dentro de estas experiencias encontramos astronomía, robótica y gastronomía.
- **Experiencias de proyectos pedagógicos:** dentro de las experiencias extracurriculares que se trabajan en el Liceo, se presentan los proyectos pedagógicos, los cuales están enmarcados dentro de la Ley 115, artículo 36 de 1994, donde expresan que: "...los proyectos pedagógicos también podrán estar orientados al diseño y elaboración de un producto, al aprovechamiento de un material, a la adquisición de dominio sobre una técnica o tecnología, a la solución de un caso de la vida académica, social, política o económica y, en general, al desarrollo de intereses de los educandos que promuevan su espíritu investigativo y cualquier otro propósito que cumpla los fines y objetivos en el proyecto educativo institucional". Lo anterior da paso a la creación de dos proyectos propios del Liceo como lo son el Club de estudios Sociales y el club de física denominado Centro de Estudios Lhemi Física (CELFI).

## Eje pastoral

Como eje fundamental, no solo en el Lhemi sino en la comunidad lasallista a nivel mundial, se trabaja bajo una dimensión espiritual como ente orientador para el desarrollo de las actividades que se adelantan en las diferentes obras lasallistas. Bajo esta mirada, además de los espacios que se abren en la jornada académica como el momento de la presencia de Dios, las eucaristías, las convivencias, los retiros y demás, se han abierto otros espacios que se desarrollan en horarios alternos a la jornada académica y que se encuentran bajo el acompañamiento del coordinador de pastoral, con la acogida del movimiento Indivisa Marent, que integra las siguientes experiencias:

- **Experiencia de catequesis:** mediante la preparación de catequistas por parte del colegio en una escuela que se desarrolla a final de año, los estudiantes tienen la posibilidad de orientar la experiencia de catequesis para recibir su sacramento. Esta experiencia se vive los sábados en horas de la mañana, en horario alterno al académico.
- **Experiencia de pastoral juvenil:** con el acompañamiento tanto de docentes como de estudiantes con formación pastoral, se dirigen una serie de actividades enfocadas en reforzar la formación humana y cristiana, con una mirada lasallista en proyección social, formación en liderazgo y formación vocacional, esto con distintos niveles de formación acordes a sus edades, iniciando con las llamadas coronitas, con niños de transición, pasando por chevrones, torres almenadas, leones rampantes, base y lazos hasta llegar a los sombreros, con la participación de los padres de familia.
- **Experiencia de Centros de Proyección Social:** atendiendo a lo estipulado en el artículo 97 de la Ley 115 de 1994, los estudiantes deben cumplir su servicio social obligatorio, por el cual la institución brinda una serie de experiencias de centros de proyección social para que los estudiantes cumplan con este requisito. Tales espacios son de carácter pastoral, con la formación de catequistas; de carácter deportivo y cultural, con la participación y apoyo a las selecciones deportivas y experiencias artísticas y académicas; y, por último, con la asistencia a centros educativos externos destinados por el Liceo. Todas estas actividades son desarrolladas en horarios alternos a la jornada académica.



Cada una de estas actividades está planteada desde una necesidad que ha sido observada por los docentes que la acompañan, y por las cuales buscan enriquecer la formación integral de los estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa, con miras a llegar al cumplimiento de unos objetivos trazados en los ejes mencionados.

## ¿En qué hemos avanzado?

El desarrollo gradual que han tenido estas experiencias se ha dado gracias a un trabajo en equipo entre las directivas del colegio, quienes han permitido ir mejorando con el paso de los años en la infraestructura del colegio para el desarrollo de las actividades, la adquisición de elementos y materiales, la adecuación de espacios propicios para las prácticas deportivas y la contratación de los docentes que guían estas experiencias, aportando desde su conocimiento lo mejor de cada uno para sacar adelante este proyecto.

Tras el acogimiento que han tenido las prácticas de deportes tradicionales como el fútbol, el voleibol, el baloncesto y el microfútbol, se observó un gran potencial e interés en los estudiantes y poco a poco se fueron proponiendo nuevos espacios para que se vinculara la comunidad educativa, ampliando la gama de opciones, para así continuar potenciando las aptitudes de los participantes con diferentes propósitos, desde lo formativo hasta lo competitivo. A este punto, semestre a semestre, año tras año, los padres de familia, profesores y estudiantes se muestran inquietos sobre el inicio de las extracurriculares, sobre qué actividades nuevas se propondrán, qué procesos continuarán y cuál será el desenlace de cada una de las competencias, recitales y demás presentaciones.



## ¿Cómo nos hemos destacado?

Gracias al proyecto de actividades extracurriculares “*Lhemi alternativo, nuevas experiencias por vivir*”, se han podido obtener una serie de reconocimientos en diferentes eventos gracias al apoyo y compromiso de los participantes que dejan en alto el nombre del Lhemi. Así, en espacios como torneos distritales, escolares y nacionales, en deportes como atletismo, fútbol, voleibol, baloncesto, ultimate, tenis de mesa, entre otros, se han alcanzado posiciones de podio y reconocimientos por excelentes participaciones dentro de los 10 primeros lugares, además de caracterizarse por un espíritu deportivo propio de la formación lasallista.

A continuación, se presentarán algunos testimonios de estudiantes que han vivido las experiencias de los extracurriculares con destacados resultados:

*“Fui capitana del primer equipo de voleibol del colegio, desde 2013 me he formado deportivamente en esta disciplina. A partir de mi experiencia puedo decir que entrenar y ser parte de esta familia me hizo crecer deportivamente, me enseñó a trabajar en equipo y a aprender de cada uno de los errores para que en el siguiente partido pudiéramos dar lo mejor y ganar. También me enseñó a perder y saber que no siempre hay que conseguir una victoria, que se vale caer, pero siempre recordando que se puede ser mejor. Realmente cada torneo, en especial el ESPN, la Copa Cóndor y los Juegos Nacionales Supérate Intercolegiados nos hacían dar lo mejor, haciendo que cada uno de estos fuera un reto que teníamos que superar en equipo. Finalmente, le doy gracias al Liceo por darme esta oportunidad, a mi entrenador Carlos Forero por ayudarme a crecer como persona y deportista, a mi equipo por acompañarme en esta linda experiencia y especialmente a todas las personas que nos apoyaron y creyeron en nosotras.”*

María José Fuentes, Prom 2019

*“Lo que más me gusta de las extracurriculares es que puedes aprender cosas nuevas y divertirte haciendo lo que te gusta hacer, pero lo que más me gusta es que puedes aprender de tus errores y ser una mejor persona realizando tu actividad favorita.*

*Las extracurriculares me han ayudado a ganar, gracias a los profesores que nos ayudan y apoyan para que podamos cumplir nuestras metas.*

*Dentro de mis experiencias más significativas están el ocupar el segundo lugar en la Competencia Distrital de Atletismo categoría infantil, y ser campeona de la carrera Bodytech 2019 y del Tríduo Lasallista 2019. Estos logros los he alcanzado gracias a la disciplina y dedicación en los entrenamientos que dirigidos por mi entrenador Carlos García me han llevado a mejorar día a día”.*

Salomé Gómez, 501

*“Mi nombre es Carlos Mario Morales Rodríguez, atleta perteneciente a la Liga de Atletismo de Bogotá y Selección Colombia U20. Desde pequeño, me gustaron mucho los deportes y poco a poco ese gusto fue creciendo. Tuve la oportunidad de practicar muchos deportes, pero me atrevo a decir que los que más disfruté fueron los que practiqué durante mi vida estudiantil en el Lhemi.*

*El vóleybol nunca había sido un deporte de mi interés, ya que no lo veía mucho por televisión, sin embargo, poseía una estatura y contextura adecuadas para ese deporte y el profesor Carlos Forero decidió reclutarme para el equipo. Durante los primeros meses, me negaba a unirme al equipo, pero después decidí darle una oportunidad y fue una de las mejores decisiones que tomé. Conocí a grandes personas y aunque al principio no era tan bueno me adapté rápido, empecé a ir a torneos y cada vez mejoraba más. Duré aproximadamente 3 años en el equipo donde en mi último año pude tomar el título de capitán y ser el pilar de apoyo de mis compañeros. En ese lapso fui reclutado por la Liga de Vóleybol de Bogotá, me sentía muy orgulloso de mi trabajo.*

*Ese mismo año se decidió iniciar con un nuevo deporte en el colegio, el atletismo, sin embargo, estaba inmerso en el vóleybol. Mis profesores de educación física me sugirieron que le diera una oportunidad. Siguiendo esa ideología, decidí entrenar un mes con ellos antes de un evento Distrital y quién se iba a imaginar que justo en ese momento mi vida tomaría otro rumbo totalmente distinto. Al entrar al equipo de atletismo conocí a mi profesor y entrenador Carlos García, quien me instruyó en el atletismo, fue divertido aprender a “correr”. Llegó el día del campeonato y tenía muchos nervios, pero todo salió bien, logré quedar entre los ocho mejores del Campeonato Distrital U18 en la prueba de 100 metros, siendo apenas U16 y solo con un mes de trabajo. Mi entrenador y yo decidimos que teníamos que trabajar más duro y prepararnos porque el siguiente mes venía el Campeonato Distrital U16. Con un poco más de trabajo y*

*práctica, llegamos a la competencia y logramos obtener el segundo lugar en la prueba de 100 metros. Estábamos muy felices, pero no era todo, con ello venía un cupo para el Campeonato Nacional U16 que se iba a desarrollar en Cali y así clasificaba a mi primer Nacional con solo 2 meses de trabajo.*

Viajé a Cali con la selección de Bogotá y logré quedar entre los mejores ocho del país en los 100 metros de mi categoría, aunque aún estaba lejos de los primeros puestos. Llegó otro evento, el Intercolegiados, Supérate, y obviamente íbamos a participar. Con más experiencia y aún más trabajo, ganamos la fase distrital y clasificamos a la nacional sin problemas, ya era reconocido a nivel distrital, se sentía bien. Llegamos a la fase nacional, pero esta vez quería ganar y obtener un cupo al Campeonato Suramericano Intercolegiados 2016 que se realizaría en Medellín. Llegó el momento de la carrera y aunque no pude ganar quedé en el segundo lugar, sin embargo, el primero y yo habíamos roto la marca nacional de la prueba y eso me aseguraba a mí también un cupo en la Selección Colombia que viajaría a Medellín. La experiencia fue inolvidable, representar a tu colegio y país es muy importante y más de la forma en que lo haría. Logramos tomar el segundo puesto en la prueba de 800 metros, siendo así el subcampeón suramericano, mi primer título internacional, y de la misma manera quedamos campeones con la delegación de la posta 5x80 metros, estableciendo nuevo récord suramericano en esta prueba. Con el paso de los años, fuimos mejorando y entrenando ahora soy dos veces campeón nacional en las pruebas de 400 metros y Decatlon, Selección Colombia, y atleta con proyección olímpica. El camino no ha sido fácil y me ha tocado sufrir con los entrenamientos y mis otras responsabilidades académicas, pero con esfuerzo y dedicación todo se puede y mucho de esto se lo agradezco a mis inicios deportivos en las extracurriculares en el Lhemi.

*Carlos Mario Morales, Prom 2018*

Al recolectar estas experiencias vividas a lo largo de los años, se evidencia el buen trabajo que se viene realizando y se da cuenta de que su estructura y organización van bien encaminados, permitiendo llevar un proceso desde los inicios de cada una de las actividades hasta llegar a instancias de un nivel más representativo, con resultados más visibles, especialmente exteriorizados a la sociedad en general.



*¿Hacia dónde  
vamos?*



Como parte de lo vivido hasta ahora, es importante proyectar las diferentes experiencias teniendo en cuenta los objetivos, metodología, la población, las propuestas, entre otras.

A continuación, se describe los principales criterios para el buen desarrollo de las prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastoral.

## Objetivo general

Fomentar el uso y aprovechamiento del tiempo libre en el periodo extraescolar mediante la práctica de diferentes actividades de carácter deportivo, artístico, pastoral y académico, con el fin de fortalecer las competencias que requiere la comunidad educativa como parte de su crecimiento y desarrollo integral, generando un sentido de identidad a partir de la vinculación a las actividades lúdicas para llevar estas experiencias a espacios locales, nacionales e internacionales.

## Objetivos específicos

- Proporcionar diferentes actividades deportivas, que van desde deportes de conjunto e individuales, pasando por deporte de iniciación hasta el deporte de competencia a nivel escolar.
- Vincular a los docentes de la institución en las diferentes actividades extracurriculares que se ofertan en el colegio, empoderándolos dentro de sus áreas de conocimiento.
- Brindar actividades de carácter artístico y cultural a los estudiantes del Lhemi, permitiéndoles explorar diferentes alternativas como la danza, la pintura, la escultura, el dibujo y la música.
- Propiciar una variedad de actividades con enfoque académico, donde se busca que los estudiantes puedan profundizar en distintas áreas del conocimiento de manera alternativa con diferentes herramientas pedagógicas.
- Fomentar espacios de capacitación y actualización permanente para los docentes que acompañan las experiencias extracurriculares.
- Generar un posicionamiento de las actividades extracurriculares

como proyecto bandera del Lhemi para exteriorizarlo como modelo de programa de aprovechamiento del tiempo libre a nivel local, nacional e internacional.

## Metodología

Desde su creación, la experiencia Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social ha contado con la ejecución de tres fases: fase piloto, fase de desarrollo y fase de proyección. Estas se vienen desarrollando desde 2010, sin embargo, año tras año, han venido surgiendo otras tres subfases, denominadas fase inicial, fase en desarrollo y fase final, cada una con sus características especiales, que serán detalladas a continuación.

- **Fase piloto:** esta fase se da durante el año 2010, año de la creación de Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social, cuando, observando las necesidades que presentaba el colegio en cuanto al uso y aprovechamiento del tiempo libre, se inicia la creación de las actividades extracurriculares, las cuales constaban de 5 actividades de carácter deportivo: fútbol, microfútbol, voleibol y baloncesto. Estas actividades estaban enfocadas en los estudiantes de bachillerato principalmente, quienes participaban de las mismas en horarios alternos a la jornada escolar, es decir de 3:15 p. m. a 5:00 p. m.
- **Fase desarrollo:** esta fase se viene desarrollando desde el año 2011, cuando se empezaron a consolidar las actividades extracurriculares, que han estado en constante transformación y crecimiento.

Una vez consolidadas las actividades con las que se crearon las extracurriculares, se pudo observar que mediante estos espacios se podía beneficiar a toda la población estudiantil y así aumentar la oferta de actividades, para que no se quedaran solo en actividades deportivas, sino que también se abrieran espacios para el arte, la música y la academia. A la fecha, se encuentran las siguientes actividades extracurriculares:

Actividad	Día(s)	Horario	Población
Experiencia selección de voleibol femenino juvenil	Martes	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas de 6° a 8°
Experiencia selección de voleibol femenino infantil	Jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas de 9° a 11°



Experiencia selección de voleibol mayores	Miércoles	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niñas y niños de 9° a 11°
Experiencia escuela de formación voleibol iniciación	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niñas y niños de 3° a 7°
Experiencia selección de microfútbol	Miércoles	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños de 9° a 11°
Experiencia selección de tenis de mesa	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños y niñas de 4° a 11°
Experiencia escuela de formación de tenis de mesa	Sábado	10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños de 3° a 11°
Experiencia selección de atletismo	Martes y jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niñas y niños de 3° a 11°
Experiencia selección infantil de fútbol	Martes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños de 6° a 7°
Experiencia selección prejuvenil de fútbol	Miércoles	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños de 8° a 9°
Experiencia selección juvenil de fútbol	Jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños de 10° a 11°
Experiencia selección femenina de fútbol	Martes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niñas de 6° a 11°
Experiencia escuela de patinaje de carreras	Viernes y sábado	3:15 p. m. – 5:00 p. m. y 8:30 a. m. - 10:30 a. m.	Niñas y niños de 1° a 8°
Experiencia selección de ultimate	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niñas y niños de 6° a 11°
Experiencia escuela de taekwondo	Sábado	8:30 – 10:00 a. m. y 10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños de 2° a 11°
Experiencia selección de baloncesto	Jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños 9° a 11°
Experiencia escuela de formación de baloncesto	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m. y 10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños 1° a 5°
Experiencia escuela de formación de futbol preinfantil	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m.	Niñas y niños de Transición a 3°
Experiencia escuela de formación de fútbol infantil	Sábado	10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños de 4° y 5°
Experiencia escuela de formación de gimnasia	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niñas y niños de 4° a 11°
Experiencia selección prejuvenil de microfútbol	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños de 6° a 8°

Experiencia exploración polimotora	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m	Niños y niñas de Transición a 2°
Experiencia escuela de ballet	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m.	Niñas y niños Transición a 3°
Experiencia escuela de cocina	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m.	Niñas y niños de 4° a 9°
Experiencia Ilustración manga	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m.	Niñas y niños de 4° a 9°
Experiencia música (guitarra, violín, batería, bajo, organeta y xilófono)	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m. y 10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños de Transición a 9°
Experiencia Inglés	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m. y 10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños de Transición a 9
Experiencia literatura, juego y creatividad	Sábado	10:30 a. m. – 12:00 p. m.	Niñas y niños de Transición a 3°
Experiencia laboratorio de artes	Viernes	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de Transición a 3°
Experiencia taller de lecto-escritura	Sábado	8:30 a. m. – 10:00 a. m.	Niñas y niños de 3° a 5°
Experiencia danzas	Martes, miércoles y jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de Transición a 11°
Experiencia pintura al óleo	Martes	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 3° a 11°
Experiencia escultura	Miércoles	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 7° a 9°
Experiencia robótica	Martes y jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 1° a 10°
Experiencia refuerzo matemático	Martes	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 6° a 10°
Experiencia porrismo	Miércoles	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 1° a 5°
Experiencia Crossfit	Jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 8° a 11°
Experiencia escuela de rock	Martes	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 6° a 11°
Experiencia orquesta	Jueves	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Niñas y niños de 6° a 11°
Experiencia rumba	Sábado	3:15 p. m. – 5:00 p. m.	Padres de familia

En el transcurso del año, se evidencian las llamadas subfases, las cuales se renuevan a cada semestre:

- **Subfase inicial:** periodo de promoción de las actividades extracurriculares, divulgación de los horarios y días en los que se desarrollarán las mismas.
- **Subfase de desarrollo:** periodo que comprende el desarrollo de las extracurriculares. Se realizan los entrenamientos, ensayos y demás, y se participa en diferentes actos culturales, competencias e intercambios deportivos.
- **Subfase final:** esta fase se da al final de cada semestre del año académico, cuando culminan las actividades, dando cierre a las competencias, ensayos y entrenamientos. Además, se realiza la evaluación del desempeño de la actividad durante el semestre.

## Población/alcance

Las actividades extracurriculares están dirigidas para toda la población estudiantil del Lhemi, desde el grado transición, pasando por la primaria y el bachillerato hasta llegar a grado once.

## Propuestas y aprobación

Al momento de proponer una actividad para el proyecto **Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social**, se estudian varios aspectos, uno de ellos y quizá el más importante es revisar la pertinencia de esta actividad para la comunidad educativa, determinar por qué se hace necesaria. Para esto, cada docente expone en qué consiste la actividad, a qué población va dirigida, cuál es la finalidad, qué aporta a las necesidades de las personas que la integrarían y en qué espacio físico y horario se desarrollaría.

Una vez aprobada la experiencia, se procede a su divulgación, enmarcada en la denominada “fase de desarrollo” y su “subfase inicial”. Teniendo en cuenta el enfoque se le dio a la experiencia, esta es presentada a la población en cuestión, niños, niñas, grados, edades, etc. A aquellos estudiantes que no cumplan con las especificaciones dadas, se les brindarán otras opciones de experiencia a las que se puedan integrar, en caso

de llegar a cumplir con las especificaciones solicitadas.

## Espacio

En su totalidad, las actividades extracurriculares se desarrollan en las instalaciones del colegio, haciendo uso de salones, campos deportivos, espacios adaptados, como laboratorios, salones, teatro, entre otros. Únicamente se adelantan actividades por fuera al momento de participar en una competencia, muestra o intercambio que así lo requiera.

36

## Materiales

Cada una de las actividades extracurriculares tiene sus propias necesidades frente a los materiales requeridos para su funcionamiento. Cabe mencionar que la gran mayoría cuenta con los materiales necesarios, y en caso de no tenerlos, se realizan contingencias en las que se solicitan bien sea al colegio o a los padres de familia de los estudiantes participantes.

Algunos materiales son:

- Escuelas deportivas y selecciones: balones, estacas, platillos, conos, silbato, cronometro, escaleras de coordinación, balas atléticas, jabalinas, partidores, teratubos, balones medicinales, colchonetas, mesas y bolas de tenis de mesa, mallas de voleibol, fútbol, baloncesto y tenis de mesa, minitramp, aros y pelotas, entre otros materiales que puedan ser necesarios en algunas sesiones de entrenamiento.
- Actividades artísticas y culturales: pinturas, lápices, pinceles, soportes, instrumentos musicales (guitarras, batería, organetas, violines), arcilla, plastilina entre otros.
- Actividades académicas: libros de consulta, imágenes de apoyo, marcadores, colores, lápices, diccionarios, calculadora, entre otros.

Con el pasar de los años, las experiencias extracurriculares en el Liceo Hermano Miguel la Salle se han posicionado de una manera paulatina pero sólida, con un crecimiento importante tanto en acogida por parte de la comunidad educativa, como con el aumento de las experiencias que se vienen ofreciendo y que han ampliado la gama de posibilidades para la vinculación de los estudiantes.

Tomado desde una mirada integral y bajo el marco de la formación en valores que se profesa en el Lhemi, se busca que el pertenecer a una de las experiencias extracurriculares tenga como principal objetivo formar personas para desenvolverse en la sociedad, donde todos los conocimientos que se adquieran, bien sea a través de una disciplina deportiva, un enfoque artístico, un refuerzo académico o un enfoque cristiano, sean utilizados en pro de una formación humana para su desarrollo en distintos espacios y contextos con el sello característico de La Salle.

## ¿Puedo representar a mi colegio?

Al observar los espacios de escuelas artísticas, académicas, pastorales y deportivas, se evidencia que hay un trabajo de iniciación en una actividad o disciplina, y con el acompañamiento de los respectivos docentes, los participantes pueden mejorar cada vez más, pero ¿qué pasa cuando los estudiantes muestran una mejoría significativa o por su edad ven la necesidad de avanzar? Este aspecto es trabajado directamente por los docentes, quienes dan el visto bueno para que los niños y niñas den un paso al siguiente nivel, como lo serían las selecciones deportivas, los grupos de exposición académica, la orquesta musical, entre otros, y de esta manera intensificar su preparación, llegar a distintos eventos y representar al Lhemi bien sea a nivel competitivo o expositivo.

## Sostenibilidad en el tiempo

La experiencia que hemos venido construyendo en las actividades extracurriculares es un modelo de autosostenibilidad, en el que los estudiantes realizan aportes de acuerdo con las necesidades de la actividad que escojan.

Para este tema, se manejan diferentes tipos de aportes, uno por pertenecer a las escuelas de formación deportiva o actividades artísticas, culturales y académicas, y otro por pertenecer a las selecciones deportivas del colegio.

Desde el año 2019 y observando el gran crecimiento y acogida que las prácticas extracurriculares han tenido en el Lhemi, se ha potenciado la participación de los estudiantes en estos espacios, lo cual ha llevado a la necesidad de generar nuevos espacios para más actividades, las cuales han respondido a necesidades observadas por los docentes

y teniendo en cuenta la sugerencia de los mismos estudiantes y padres de familia. Es importante resaltar que, al crear una actividad extracurricular, se hace un escaneo de la población para determinar su viabilidad teniendo en cuenta aspectos como:

- Espacios físicos para su desarrollo.
- Disponibilidad de horarios.
- Idoneidad del docente que acompañará la actividad.
- Población a la que se dirigirá la actividad.
- Contribución de la actividad al crecimiento del colegio bajo una necesidad específica.

38

Una vez se han evaluado estos aspectos y se da vía libre a la creación de la actividad en el colegio, se inicia un proceso de vociferación o campaña entre los estudiantes y padres de familia, explicando la metodología y temáticas que se trabajarán.

## Reconocimiento y divulgación

Al presentarse como un plus el poder contar en el Lhemi con el proyecto **Lhemi explora: prácticas académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social**, se hace necesario mostrar los resultados del trabajo que se viene haciendo en todas las experiencias a lo largo del año, por lo cual se abren diferentes espacios para que se conozcan los logros obtenidos tanto por los estudiantes partícipes de las experiencias de manera ordinaria como aquellos que tienen algún reconocimiento sobresaliente. Estos medio de reconocimiento son:

- **Redes sociales:** a través de Facebook e Instagram, se hace un seguimiento de las experiencias trabajadas a lo largo del año, se lleva un registro fotográfico y en video constante de clases, entrenamientos, competencias, recitales y exposiciones.
- **Muestra gimnástica y cultural:** convirtiéndose en una tradición del Lhemi, en septiembre se realiza la muestra gimnástica y cultural, a cargo del área de Educación Física. En este espacio se busca mostrar a la comunidad educativa el trabajo que se realiza en las clases de educación física, integrando en su totalidad a los estudiantes del colegio. Sin embargo, es una gran ventana para que las experiencias extracurriculares puedan mostrar el fruto de su trabajo; en este espacio se

observan montajes de grupos de danzas, ballet, porras, el coro institucional, grupo de rock, entre otros, para que los padres de familia especialmente observen el trabajo de sus hijos.

- **Encuentros deportivos:** en estos espacios se puede observar una diferencia según el enfoque de la experiencia. En el primer caso, están los encuentros de carácter amistoso, a los que acuden principalmente las experiencias de escuelas de formación normalmente integradas por los estudiantes de los grados de preescolar y primaria. El segundo espacio se da a los encuentros de carácter competitivo como el Triduo Lasallista, los Juegos Supérate Intercolegiados, las semanas culturales, los juegos nacionales lasallistas, entre otros. A estos encuentros acuden principalmente los estudiantes que integran las experiencias de selecciones deportivas.

- **Salón de artes visuales:** esta actividad es liderada por el Departamento de Artes y tiene lugar en octubre. Aquí se realiza una galería, en la cual se exhiben los trabajos artísticos realizados por distintos estudiantes, profesores y administrativos de la institución, quienes pasan por un proceso de selección. A esta galería está invitada toda la comunidad educativa. Durante el desarrollo, se abre el espacio para que otras experiencias como las danzas y la música aporten su trabajo y le den aún más brillo a este evento.

- **Grabación de grupo coral:** este espacio se abre bajo la guía del Departamento de Artes y es encabezado por los docentes de música, quienes, a través de la grabación de un CD, dan a conocer el trabajo realizado con los niños y niñas que integran el coro estudiantil del Lhemi. Pese a que esta actividad no se encuentra dentro de la oferta brindada en principio, debido a que su modo de divulgación y selección es diferente, también tiene su modo de ensayo de forma extracurricular.

- **Retiro, convivencias, primera comunión, confirmación:** son espacios guiados desde el eje pastoral, liderados por el coordinador junto con sus colaboradores y enfocados en la formación humana y cristiana de la comunidad educativa.

- **Salidas de campo:** desde el eje académico, se presentan situaciones en las que los docentes requieren reforzar los conocimientos que

se trabajan en los respectivos encuentros, y por tal motivo organizan salidas de campo a lugares que les permitan acercarse de manera más interactiva a situaciones que les permitan fortalecer los conocimientos adquiridos, dándose así participación en Expociencias, salidas al centro histórico, concursos de física y robótica, entre otras.

## Evaluación

Es importante llevar un registro del proceso a manera de evaluación, en la cual pueda participar toda la comunidad educativa que forma parte del proyecto de actividades extracurriculares, sea de manera directa o indirecta, e incluso de quienes aún no participan, pero tienen alguna percepción.

Este proceso se adelanta mediante encuestas dirigidas a estudiantes, padres de familia y personal administrativo, indagando en unos puntos específicos como:

- ¿Qué se debe mejorar?
- ¿Qué funciona y se debe mantener?
- ¿Qué considera que se debe modificar?

A la vez, se realiza una evaluación de manera interna por medio de un DOFA en donde los docentes que acompañaron la experiencia dan sus aportes en pro de registrar su perspectiva según lo vivido.







# *A manera de conclusion*



Las actividades extracurriculares en el Liceo se proyectan como un espacio alternativo en donde los niños, niñas y jóvenes del Liceo potencian actividades en el orden académico, deportivo, pastoral y cultural. Con estos programas, se continuará aportando al desarrollo integral de los educandos y brindando oportunidades en las cuales aprenden a valorar todos los aspectos de su desarrollo, así como tener la oportunidad de aplicar sus aprendizajes mediante la participación en las actividades de su interés. Así, se promueve el crecimiento y desarrollo de seres humanos autónomos, solidarios, responsables frente al medio ambiente y la sociedad.

En este sentido, los docentes tendrán la misión de continuar motivando la vinculación y participación de los niños, niñas y jóvenes a las actividades extracurriculares. Para esto, se hace necesaria una reflexión docente constante sobre su práctica, en cuanto a la relación con sus estudiantes, los objetivos de aprendizaje, los contenidos temáticos actualizados y el interés de nuestros liceístas. De igual manera, se busca que haya una capacitación constante por parte de los docentes de manera idónea, según su disciplina, para que la calidad de las experiencias sea cada vez más alta y crezcan tanto los docentes como los estudiantes y el colegio.

Es importante tener presente que, además del personal humano, es vital contar con espacios adecuados para la ejecución de todas las actividades propuestas, los cuales deben estar en constante mejora y actualización, atendiendo a las necesidades de las experiencias que se ofrecen en el proyecto **Lhemi explora: prácticas académicas,**

**artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social.** De esta manera, se suplen las necesidades de las experiencias existentes, se abre campo para la creación de nuevas experiencias y que se continúe con la expansión y el fortalecimiento del proyecto.

Al observar el gran crecimiento y acogida que han tenido las experiencias extracurriculares a través de los años, se hace importante dar un paso más en pro de la constante mejoría, por lo cual se propone la creación de alianzas estratégicas con diferentes instituciones que permitan exteriorizar las experiencias trabajadas en el Liceo. A la fecha, se han dado alianzas estratégicas directamente con el IDR y sus diferentes ligas, en una relación bidireccional con aportes de deportistas que han llegado a representar a Bogotá e incluso al país con excelentes resultados. Por tanto, es importante tener en cuenta la búsqueda de otras alianzas que permitan exportar y dar a conocer el talento de nuestros estudiantes desde los diferentes ejes y no solo el deportivo.



## Bibliografía

Ministerio de Educación Nacional (1995). Ley 181 de 18 de enero de 1995. Bogotá, Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (1994). Ley 115 de 8 de febrero de 1994. Bogotá, Colombia.

Horizonte educativo pastoral. Distrito Lasallista de Bogotá (2013) Bogotá, Colombia.

Ministerio del Deporte (2019). Ley 1967 del 11 de julio de 2019. Bogotá, Colombia.

Propuesta pedagógica LHEMI. pensando LHEMI 1. (2019). Bogotá, Colombia.





Como parte de la filosofía Lasallista, el Liceo ofrece experiencias académicas, artísticas, deportivas y pastorales para el desarrollo humano y social, en ellas se pueden explorar diversas dimensiones de la persona que permiten no solo lo académico – comportamental del estudiante sino que van más allá y ayudan en la formación integral. Las actividades extracurriculares se proyectan como espacios alternativos que aportan al crecimiento y desarrollo de seres humanos autónomos, solidarios, responsables frente al medio ambiente y la sociedad. Dichas experiencias están enmarcadas en el proyecto educativo institucional del colegio y se ajustan a los lineamientos establecidos por el gobierno nacional para este tipo de proyectos.