

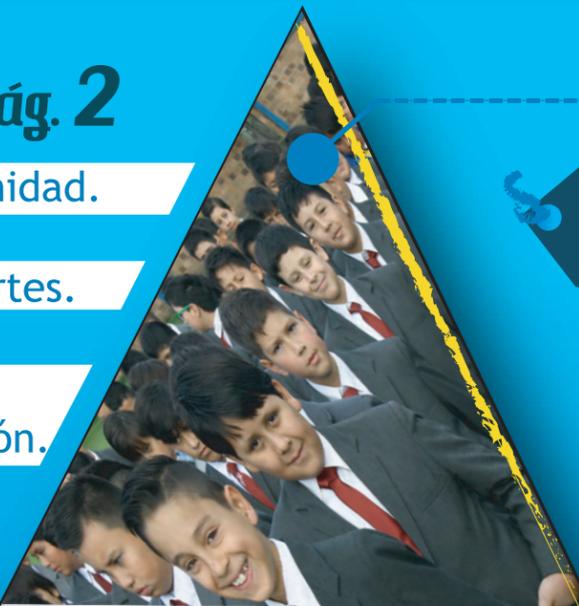
LHEMI INFORMA

Una familia, un corazón, La Salle



SERVICIO pág. 2

- ▶ Trabajamos con la comunidad.
- ▶ Extracurriculares y Deportes.
- ▶ Convenios universitarios, una mirada con proyección.



JUSTICIA pág. 3

"El mundo de las ideas":
Filosofía para niños.

Bienvenidos a Reims

Por ti, por mi. Por La Salle.
Gobierno escolar

COMPROMISO pág. 6

¡Vivimos el arte!
Matías.
Nuestro nuevo
amigo.
Our Lhemi
Beyond the borders!



FE pág. 7

Pasado con gratitud,
presente con emoción y
futuro con esperanza.

Los padres forman
parte del Lhemi.

300 LUCHADORES!

FRATERNIDAD pág. 8

- ✓ Amor por nuestra lengua materna
- ✓ #300LaSalle en CDMX
- ✓ Feria Universitaria. Un océano de oportunidades



La Salle
Distrito de Bogotá

NUESTRO ESPECIAL

pág. 4 y 5

El mágico
MUND



de la **IV** división

Convenios universitarios

Una mirada con proyección

Por: Sala de redacción académica

Al llegar a grado once, a los estudiantes de la promoción, dependiendo de su récord académico y convivencial, se les brinda la oportunidad de cursar un semestre de la carrera que deseen, en las universidades con las que el Lhemi tiene convenio. Se trata de un total de trece universidades acreditadas y con un alto grado de prestigio en el país.

Con algunas de estas instituciones se tienen acuerdos de inmersión total y con otras, parcial. Así, en las de inmersión total, los estudiantes verán todas las materias y créditos correspondientes a su primer semestre; por el contrario, en el caso de los acuerdos parciales, se ven únicamente aquellas materias y créditos que la universidad ofrece. Una vez se gradúen como bachilleres, si los estudiantes aprueban el semestre o las materias cursadas, podrán homologar dichos contenidos, bien sea en la universidad donde las cursaron o en otra de su elección.

Stella Aranguren, coordinadora de convenios del Lhemi, señala algunas de las ventajas de acceder a los convenios universitarios:

“

Los estudiantes pueden tomarse su tiempo y adelantar bastante de lo que es su proyecto de vida referente al área académica, pues pueden tener la experiencia de una universidad seis meses antes, sin necesidad de haberse graduado del colegio, en una inmersión total o parcial, dependiendo de sus interés o inclinaciones para seleccionar la universidad con la que se va a realizar el convenio. Si el estudiante, por ejemplo, va a la Universidad de La Salle, a la Santo Tomás, a la Escuela de Ingenieros Julio Garavito o a la Konrad Lorenz podrá adelantar un semestre, así toma un rol universitario temprano y si se equivoca en la elección de carrera o universidad, podrá corregirla. Es toda una oportunidad de ensayo y error que no todos los colegios tienen, y sin que les cueste.

”

Actualmente, de la promoción 2019 aproximadamente el 50% de los estudiantes aprovechará los convenios; como apoyo del colegio, tendrán ciertos seminarios con profesores que podrán apoyarlos en estas universidades

Trabajamos con la comunidad.

Por: Sala de redacción pastoral

Un tema bastante interesante, y además uno de los métodos de formación más importantes del Liceo, son los centros de proyección social. Como su nombre lo indica, son espacios en los cuales los estudiantes de grado décimo colaboran en tareas específicas, en diferentes sitios repartidos por la ciudad de Bogotá. Sin embargo, varios de los estudiantes hacen su servicio dentro de la institución, como por ejemplo aquellos que colaboran con las actividades extracurriculares, ya sea fútbol, baloncesto, voleibol, entre otros. Las labores más comunes que realizan los estudiantes son refuerzos o apoyos ya sea a niños pequeños, discapacitados o adultos mayores.

Un claro ejemplo de estas actividades es la pastoral del colegio, en la cual los estudiantes de décimo, que aquí son llamados animadores, fomentan los valores humanos y lasallistas mediante distintas dinámicas y actividades que dependen de la edad trabajada. Así, por ejemplo, los estudiantes trabajan con el grupo de coronas, conformado por los estudiantes de transición, primero y segundo; con ellos, se utilizan distintas dinámicas y actividades, ya sea baile o circuitos que permitan manejar la energía de los niños y les deje alguna enseñanza que pueda ser aplicada en el día a día. Claro está que en la pastoral hay varios grupos, desde transición hasta noveno, y las actividades y espacios van cambiando dependiendo del grupo, pero con el objetivo de que los estudiantes apliquen lo aprendido en su vida diaria para una mejor y sana convivencia en el Liceo.



UN LHEMI PARA ELEGIR

Más de 50 extracurriculares para todos los gustos



Por: Sala de redacción deportiva



FRÁNCES

TEATRO
BALONCESTO
RUMBA
ILUSTRACIÓN MANGA

FÚTBOL COCINA



BALLET

ATELETISMO
TAEKWONDO

TENIS DE MESA



POLIMOTOR VOLEIBOL



PORRISMO
ORQUESTA

ASTRONOMÍA
FÍSICA Y MATEMÁTICA

PATINAJE EN LINEA
DANZAS

RESERVA

TALLER LECTOESCRITURA
FÚTBOL DE SALÓN



ARTLAB
INGLÉS
GIMNASIA



"El mundo de las ideas", filosofía para niños

Por: Jenny Prieto Arango



Filosofía para niños tiene como objeto promover habilidades y actitudes que favorezcan el desarrollo del pensamiento complejo desde la infancia, priorizando la capacidad de asombro y la curiosidad. Al lo largo del primer semestre, los pequeños de transición a quinto conocieron y exploraron el mito de la caverna de Platón en versión adaptada para niños. Utilizaron la alegoría, para pensar en la existencia de aquellos espacios que nos ayudan a dejar de ser prisioneros y salir en búsqueda de la verdad de las cosas o el mundo real, tales como el uso prudente de los dispositivos tecnológicos, la actitud activa de escucha para comunicarse de manera respetuosa con los otros y la belleza de leer literatura infantil críticamente. La práctica pedagógica antes mencionada se selló con la maravillosa obra "El mundo de las ideas", protagonizada por la gran actuación de los estudiantes de grado once, quienes como ángeles custodios fueron símbolo de enseñanza fraterna. Es así como a través de puestas en escena los más pequeños se dejan llevar por el asombro de pensar usando la filosofía.

Dirección General:

Hno. César Andrés Carvajal Castillo F.S.C
(Rector)
Gildardo Cortés González
(Jefe de Área Ciencias Sociales)

Coordinación General:

Lic. Sebastián Borbón De Narváez
Lic. Tatiana Joya Joya

Corrección de Estilo:

Alexander Clavijo

Editora General:

Juliana Margarita Ruiz Barrios

Jefa de Redacción:

Manuela Calle Granados

Jefa de Logística:

Mónica Moncada Mora

Sala de redacción de bilingüismo:

Valentina Izquierdo Atehortúa - 1101
Samuel Ayala Ortiz - 502
Carlos Pinto Pinto - 602

Sala de redacción de pastoral:

Julieth Amaya Becerra - 1101
Juan Sebastián Castro - 903
María José Zúñiga - 1001
Luca Casallas Castillo - 502

Sala de redacción deportiva:

Estefanía Arias Idarraga - 1101
Juliana Mayorga Ávila - 801
Samuel Castrillón Celis - 903
Laura Rodríguez Corrales - 501
Juan Diego Giraldo - 603

Sala de literatura:

Paola López Reyes - 1101
Mariana Quinche Zambrano - 601
Samuel Rubio Torrado - 502

Sala académica y científica:

Juliana Suárez Bohórquez - 1101
Samuel Fierro Guerrero - 1002
David Pineda Rincón - Egresado

Sala de arte y cultura:

Laura Daniela Gaitán - 1101
María José Mejía - 1101
Jennifer Ballesteros Quiroga - 1101
Alberto Nuncira Almanza - 903
Sofía Sotelo Sánchez - 601

Colaboradores:

Prof. Jenny Prieto Arango
Lic. Sergio Alejandro Rivera
Lic. Diego Caicedo Alzate
Lic. Carolina Torres Leguizamo

Fotografía:

Lic. Alexander Rincón Ariza
Lic. Carlos Arturo Forero Cuervo

Diseño y diagramación:

José Francisco More De N.

Impresión:

OP IMPRESORES



Bienvenidos a Reims

El Triduo Lasallista de los 300 años

DÍA DEPORTIVO Y CULTURAL

Carrera de carritos
Encuentros deportivos
Presentaciones artísticas

Eucaristía
Lasallismo
Expo Valores
Día del maestro

DÍA CIENTÍFICO

Pasillos filosóficos
Ciencia y música
Pensar matemático
Cátedra para la paz



DÍA ESPIRITUAL



Por ti, por mi, por La Salle.

Gobierno escolar

Por: Sala de redacción académica

De acuerdo con la visión institucional, el Lhemi en su proyección como obra educativa comprometida con la consolidación de una sociedad pacífica, justa y democrática, tiene como objetivo propiciar una concepción de ciudadano autónomo, participativo y comprometido, mediante el ejercicio del trabajo comunitario y deliberativo del Gobierno Escolar. Con este fin, el 20 de febrero del presente año se llevó a cabo la elección y conformación del Gobierno Escolar, mediante el voto libre y popular.

Dentro de los cargos de representación de la comunidad educativa se encuentra la figura de la personería, la cual fue ocupada este año por la estudiante Jennifer Ballesteros, quien se destaca por ser la primera personera mujer del colegio, en el marco del avance y la consolidación del proceso de coeducación de la institución. Asimismo, en la práctica democrática del liceo, se destaca la figura simbólica de la personerita Luciana Castillo, quien asume la labor de representar a los estudiantes de la cuarta división.

Sobresale en este ejercicio la elección del contralor estudiantil, que para el año en curso cuenta con la participación del estudiante Janier Valencia, en aras de fortalecer el acompañamiento a la gestión de las figuras electas y la rendición de cuentas como ejercicio de transparencia de los integrantes del Gobierno Escolar.

Como base de esta estructura, es relevante la función del presidente de curso, quien es garante de la participación efectiva de los estudiantes como parte del COEL, además de liderar los procesos internos de su curso, incluyendo las dinámicas desarrolladas por las diferentes comunidades estudiantiles, en sintonía con el proyecto de curso adelantado en el nivel al cual pertenece. Los presidentes de cada curso son el intermediario directo entre los estudiantes y la administración. Para el año en curso, cuentan con el apoyo del Consejo de Sabios, que es constituido por los estudiantes de grado undécimo que participaron del proceso de campaña a la personería y, tras la elección del cargo, adoptaron como función el apoyo a la gestión de la personería estudiantil.

Dentro el ejercicio democrático, también se destaca la elección del estudiante Santiago Gómez Riaño como representante estudiantil ante el Consejo Directivo; de la estudiante Isabella Valentina Bolívar como cabildante estudiantil; de los maestros William Montilla y Luz Marina Sanabria como representantes docentes; y los señores Humberto Ciendua y Claudia Avilán, como representantes de los padres de familia ante el Consejo Directivo.

¡HACIENDO VISIBLE LO INVISIBLE, Porque lo esencial es invisible a los ojos.

*“Eres responsable para siempre de lo que has domesticado.
Eres responsable de tu rosa”
(Saint-Exupéry, A. El Principito, 1943)*

Los niños y niñas del LHEMI representan las rosas que menciona Antoine de Saint-Exupéry en su libro El Principito. La Rosa no es una flor cualquiera, es su amor, su razón de ser, espléndida, magnífica, bonita, perfecta y, al mismo tiempo, llena de imperfecciones, frágil, que requiere de cuidados, de mimos y de estar siempre atento. Aun así, es su flor, única entre las otras.

Acudiendo a esta metáfora, los docentes del LHEMI son responsables de cada una de las rosas con quienes comparten día a día, por ello comienzan a cuestionarse a sí mismos sobre cómo generar diferentes estrategias de aprendizaje que aporten a la formación integral de los niños y niñas de transición, afines a sus necesidades e intereses.

Al continuar con la inquietud, enriquecen sus prácticas durante el proyecto con la asesoría del Hermano Provincial Carlos Gómez f.s.c., quien invita a los docentes a continuar fortaleciendo este proyecto y a trascender a las otras divisiones. También con expertos como la Doctora Diana Marroquín desde el Ministerio de Educación Nacional y la Licenciada Sonia Valencia experta en “Transiciones Efectivas Armónicas”.



LA FAMILIA LASALLISTA, eje fundamental en esta misión de domesticar.

*“Pero si tú me domesticas, entonces tendremos necesidad el uno del otro.
Para mí, tú serás único en el mundo. Para ti, yo seré único en el mundo...”
(Saint-Exupéry, A. El Principito, 1943)*

Como actores principales en la formación integral de los niños, las familias lasallistas de la IV división son considerados parte fundamental del **proyecto de transición**, convirtiéndose en el eje principal en esta misión de domesticar, entendiendo el “domesticar” como la necesidad de crear lazos afectivos, desde los cuales se fundamenta el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños.

Partiendo de lo anterior, en una apuesta conjunta del Proyecto de Educación Emocional, El Departamento de Psico-orientación y Trabajo Social crean el **Observador de la familia**. Dicho instrumento tiene como fin fortalecer los lazos afectivos y acompañar a las familias en la formación socioemocional de sus hijos. Inició con un acto simbólico en el que los padres de familia se comprometen a trabajar de la mano con el LHEMI para acompañar a sus hijos y forjar identidad Lasallista. En él se abarca el intercambio de experiencias colegio-casa, por tanto, mediante herramientas y formatos, la comunidad educativa puede acercarse a la composición, dinámicas y proyectos familiares que nos inspiran a descubrir que lo esencial e invisible a los ojos: *el amor familiar*.

Otro elemento que busca fortalecer las familias lasallistas es la **convivencia familiar**, un espacio liderado por la coordinación de pastoral y el Proyecto de Educación Emocional, en el cual se propicia un ambiente de respeto, tolerancia, comprensión, cooperación y fraternidad que se teje entre los miembros de las familias Lasallistas. Allí se fortalece los vínculos entre estudiantes, así como estilos de crianza que propenden por niñas y niños que vivencian el mundo con las premisas de los valores lasallistas. En un segundo momento, el **Laboratorio del afecto**, es el culmen propicio para que las emociones familiares a flor de piel, nos recuerden aquello que hace a cada integrante, único en el mundo.



El más
MUN
de la IU a

Donde lo esencial e invisible

*“He aprendido a amar
solo con el corazón se puede amar”*

COMPARTIR NUESTRA EXPERIENCIA Un medio para expandir nuestra misión

Con motivo del gran impacto que ha tenido el proyecto del mismo, otras instituciones han querido conocer y reflexionar en sus establecimientos en torno a las experiencias de aprendizaje constante y significativo.

Es así como se han generado espacios de reflexión con el tema de **la primera infancia** en el que se invitaron a varios docentes de la Salle en Colombia y jardines infantiles que tienen como objetivo innovar en estrategias de enseñanza y aprendizaje en la primera infancia.

No es posible finalizar este artículo sin manifestar el agradecimiento a los docentes y directivos del LHEMI, quienes han hecho posible este espacio. La División vela por la formación integral de los niños y niñas, dando continuidad a los espacios anteriormente mencionados.

Así finaliza el primer semestre del 2019, quedando por **valorar, evaluar y plantear alianzas interdisciplinarias** que permitan **educativo y a visibilizar lo esencial e invisible**.

TODO COMENZÓ COMO UN SUEÑO,
hoy es una realidad.

“Fue el tiempo que pasaste con tu rosa lo que la hizo tan importante.”
(Saint-Exupéry, A. El Principito. 1943)

Los docentes del LHEMI sueñan con transformar el espacio del preescolar para así convertirlo en un ambiente de enseñanza y aprendizaje constante, que vaya más allá de las aulas. Por tanto, en el 2017 y 2018 los docentes diseñan aulas especializadas y ambientes de aprendizaje novedosos que fortalezcan los saberes dados en todas las áreas de manera integral.

En el 2019 este sueño se hace realidad, al iniciar el año, tanto niños y niñas, padres de familia y docentes se encuentran con un división diferente, en la que se respira un ambiente de aprendizaje en cada rincón, cada espacio está pensado para desarrollar en los niños sus capacidades, competencias, habilidades y valores; así como el Principito cuida de su rosa, el equipo docente de preescolar cuida de sus niños, por ello se diseñan diferentes espacios, actividades y acciones encaminadas a atender sus necesidades educativas y favorecer un aprendizaje más significativo y vivencial. Es así como se crean 3 aulas especializadas inspiradas en la creación literaria más famosa de Antoine de Saint-Exupéry, para invitar a los niños, docentes y padres de familia a soñar en grande, porque nada es imposible de alcanzar cuando se entrega el corazón.

La primera de ellas fue nombrada *The Magic Art* gracias a los niños de grado segundo, la siguiente *The Galaxy of movement* etiquetado por los niños de transición y la tercera es *The Machines World* gracias a los niños de grado primero. Ahora bien, cada aula brinda la posibilidad de que los niños sean felices potencializando habilidades propias de las 5 dimensiones del desarrollo (comunicativa, socio afectiva, cognitiva, espiritual, corporal y estética). Allí se evoca la sensibilidad, la creatividad, la expresión natural de las emociones y los sentimientos, teniendo como fin fortalecer el autoestima y autoconfianza a través del arte, la música y la tecnología.

Por otro lado, el Proyecto de Educación Emocional y psicopedagogía consideran los ambientes de aprendizaje como espacios necesarios en el aula y apuestan por innovar dentro del Liceo con iniciativas como el *Rincón de la calma* y *Ponte la 10 por el LHEMI* en la IV División. En efecto, lo que se procura es favorecer la expresión asertiva de las emociones, evitando explosiones emotivas poco convenientes, como gritar, pegar y entre otras, generando la necesidad de pensar antes de actuar, porque una vez se han tranquilizado es más fácil encontrar soluciones acertadas para resolver sus problemas o conflictos.

En el rincón de la calma los amigos se reúnen, comparten lecturas, juegan, asumen diferentes roles sociales y dan rienda suelta a su imaginación. La organización de este espacio en cada una de las aulas del preescolar permite desarrollar la creatividad, la autonomía, la libertad, promoviendo la sana convivencia para fortalecer las relaciones entre pares. Al mismo tiempo, Ponte la 10 por el LHEMI se enfatiza en el trabajo en equipo partiendo del Fútbol como deporte colectivo. Por medio de esta actividad, se logra vincular los intereses de los niños como lo es deporte y se reafirma el sentido de pertenencia, la interacción asertiva, la empatía, el respeto por las reglas, el valor de la amistad y la resolución constructiva de conflictos entre nuestros niños y niñas. Este ejercicio invita a escuchar a nuestros compañeros y aceptar las equivocaciones con cariño, respetándonos como grupo y como equipo para lograr llegar juntos a la meta final.



El colegio y la familia funcionan como equipos, cada uno de sus miembros poseen un rol a desempeñar según lo organizan los directores técnicos, es decir, los profesores o los padres de familia. Quiénes a su vez se apoyan del cuerpo técnico, compañeros y demás familiares que están allí para ayudar a cada niño a ser un mejor jugador. En ese sentido, cada niño es protagonista del juego por el buen trato. De esta manera, se fortalecen los lazos de amistad, respeto y empatía en cada uno de los grupos de la IV División.

En esta misma línea el área de Science, comprometida con el cuidado del medio ambiente y la casa común, fomenta en nuestros niños y niñas conciencia ecológica, generando otro ambiente de aprendizaje, conocido como los Jardines colgantes. Allí se invita a los niños y niñas a “sembrar paz cuidando su entorno”. En compañía de su familia cada niño diseña una matera elaborada con botellas reciclables para luego sembrar su propia suculenta y domesticarla por el resto del año.

De igual modo el área de Tecnología se une a esta iniciativa durante el Triduo Lasallista con la elaboración de puff hechos con material reciclable, los cuales ambientan el parque de preescolar, convirtiéndose en puntos de encuentro para disfrutar de un libro, de una charla o unas sencillas anécdotas con los amigos.

Por: Sala de redacción cultural

Escrito por: Rubiela Zuluaga, Marcela Romero, Andrea Beltrán, Claudia Pinzón
Ana María Beltrán, Diana Castillo y Jenny Prieto.

Una familia, un corazón. La Salle

p. 5



gico
ND
ivisión

visible a los ojos. se hace visible.

ú mi secreto, que no puede ser más simple:
e ver bien; lo esencial es invisible a los ojos.”
(Saint-Exupéry, A. El Principito. 1943)

IA.
o horizonte.

cto de transición, los espacios y acciones pedagógicas surgidas
de cerca esta experiencia para generar espacios de dialogo y
condiciones y escenarios que posibiliten la promoción de
para los más pequeños.

omo el “Encuentro de Saberes de Preescolar” y el “Café por
docentes y coordinadores de preescolar de los colegios de la
onvenio con el LHEMI, quienes comparten la necesidad por
la primera infancia.

todo el agradecimiento a los padres de familia, estudiantes
hecho posible el sueño de transformar el escenario de la IV
ños y niñas. Genera gran satisfacción e invade la emoción por
onados.

la promesa de continuar generando oportunidades de
iplinarias que aporten constantemente al desarrollo
a los ojos.

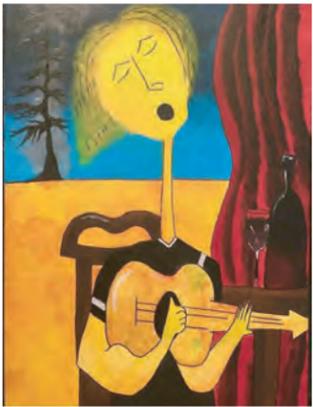
Compromiso: En el Lhemi estamos comprometidos con la cultura de paz

En el transcurso de este año, en grado undécimo, muchas actividades académicas han girado en torno a la creación y elaboración de objetos artísticos, mediante los cuales se expresan perspectivas críticas sobre diferentes temas propios de la cotidianidad. Asignaturas como artes, filosofía y español han dado prioridad a las expresiones de cada uno de los estudiantes del Lhemi; así, se ha desarrollado un espacio académico para que el arte sea la herramienta encargada de plasmar muchas de sus ideas.

Este proyecto ha sido de suma importancia, debido a que se le ha dado un papel muy influyente como legado artístico y herencia creativa por parte de la promoción 2019. Muchas actividades escolares han empezado a implementar la creación de instalaciones artísticas, cuadros y performance, como una estrategia de conocimiento crítico estudiantil. De esta manera, han hecho del proceso de aprendizaje una actividad más lúdica, original y representativa para el proceso formativo de los estudiantes de undécimo.

A pesar de muchas emociones frustrantes, se ha destacado el esfuerzo de los estudiantes al lograr creaciones de excelencia y autenticidad; ha sido una enorme sorpresa que dicha masa haya logrado demostrar sus ideas por medio del arte. Se han identificado proyectos que van más allá de las expectativas estipuladas y asimismo se han descubierto nuevos talentos y aptitudes afines con la creación artística.

Se han resaltado monólogos interpretativos, instalaciones artísticas en los pasillos, lienzos a base de vinilo y trípticos de acuarela. La temática que ha predominado recae en las crisis sociales, culturales y políticas que se viven día a día en nuestra sociedad.



Matías, nuestro nuevo amigo

Por: Sala de redacción académica

El proyecto Educación emocional, a cargo de las docentes Diana Castillo, Ana María Beltrán y Liced Bohórquez, tiene como propósito para el año 2019 desarrollar en los niños de transición a quinto grado habilidades socioemocionales que les permitan relacionarse de manera eficiente con ellos mismos y con su entorno. Así las cosas, para el primer periodo académico se propuso el concurso “Se busca a Matías y a sus amigos del escuadrón emocional”, el cual tuvo como propósito el reconocimiento de las emociones básicas: miedo, alegría, tristeza, ira, asco y sorpresa, los amigos de Matías.

La iniciativa consistió en que cada uno de los estudiantes escogería a uno de los amigos de Matías y realizaría un dibujo de este. Posteriormente, en compañía de sus padres, construiría la historia de su personaje, destacando la importancia de la emoción que representa. Los ganadores del concurso son los siguientes dibujos:



Our ILHEMI | Beyond the borders!

Por: Sala de redacción de bilingüismo

BILINGUAL EDUCATION

Our Bilingual Education Program is the result of a long process that started in 2009, and that is currently based on the balanced and progressive development of thinking, formative and communicative skills within content academic scenarios. Arts, Mathematics, Science, Social Studies and Ethics are key parts of the general curriculum construction that is aimed at the preparation of our students to face national and international academic and work challenges.

“Ready to face international academic challenges!”

Lengua Castellana

El Área de Lengua Castellana compone el eje fundamental que nos permite acercarnos a la realidad que nos circunda, a través del lenguaje. Este logra un sinnúmero de posibilidades que nos determinan como sujetos constituidos en la lectura, la escritura y la oralidad. Esto se hace visible en en la **Antología Literaria**, la lectura de **obras de teatro**, el plan lector, el proyecto “**Leo mi país**” y el diario construir de saberes en torno a la **formación integral Lasallista**.

El Área de Lengua Castellana, se preocupa por volver la mirada a nuestro acervo cultural para comprender al “otro”

“Leemos como textos invaluables y recobrar el sentido de la vida.”

English

Social and Economic Globalization have generated new contexts in which technology, trade and culture are constantly transformed.

Even human interactions have gone beyond the limits once established by linguistic diversity. That's why the LHEMI's Foreign Languages Department is now developing our student's English communicative skills in the context of a “Lingua Franca” to allow them have diverse perspectives about society and culture around the world while becoming global citizens.

“We are becoming global citizens!”

Français

LHEMI, on a l'intention de fournir aux étudiants un espace qui leur permettant d'aborder non seulement une nouvelle langue, mais également la culture française qui est si importante pour les Lasalliens en tant que de celle de notre fondateur. Dans cet espace interculturel, nous travaillons avec les quatre compétences linguistiques dans lesquelles nous essayons de consolider la connaissance de cette belle langue. Nous espérons que d'ici 2022, les étudiants atteindront un niveau leur permettant de fournir et de recevoir des informations en français et d'avoir une compréhension plus claire de la culture française.

“Quand on apprend une langue, on apprend aussi une culture.”

300 LUCHADORES.

Por: Sala de redacción pastoral

El distrito de Lasallista de Bogotá realiza una misión en Semana Santa llevando la buena nueva, actividad que se ha convertido en una gran tradición. Así, jóvenes de varias partes de Colombia, como Cartagena, Bucaramanga, San Vicente del Caguán, entre otras ciudades, viajan a lugares como Gigante (Huila) o a pueblos como Pacho (Cundinamarca), llenos de entusiasmo y altruismo.

Este año se tuvo la oportunidad de contar con 300 misioneros que durante varios días vivieron los valores lasallistas, especialmente el de la fe y el servicio. Al preguntarles a varios luchadores que asistieron a la actividad, se llegó a la conclusión de que este tipo de experiencias no se pueden describir fácilmente con palabras. La sensación que genera ver una sonrisa de gratitud en las personas que se visitan en las veredas es incomparable; por esos momentos vale la pena viajar desde tan lejos. Estos jóvenes se encargan de preparar la mayoría de las actividades de la Semana Mayor, el Viacrucis es conducido por ellos, incluso se realiza una actividad con la última cena, que, como bien se sabe, es la representación de amor y de entrega por parte de Jesús hacia nosotros.

Los jóvenes dan todo su esfuerzo en estos encuentros para entregar una experiencia agradable y llena de frutos, la cual también es símbolo de agradecimiento, ya que la mayoría de estas personas son campesinas y se deben honrar. La experiencia se cierra con un ágape fraterno entre las veredas o entre los lasallistas, como representación de gratitud; además, en cada corazón se queda una enseñanza de por vida: ser una persona resiliente como lo fue Jesucristo.

Pasado con gratitud, presente con emoción y futuro con esperanza.

Por: Sala de redacción pastoral

El colegio es una de las etapas más importantes de la vida, pues allí conocemos amigos, nos enamoramos, vivimos experiencias... Por esto, los últimos dos grados son aquellos que más atesoraremos y recordaremos: los Triduos Lasallistas, el día del Idioma, el día de las Lenguas Extranjeras y el día de la Interculturalidad son esos recuerdos que se quedarán en nuestra mente y en nuestro corazón, como los últimos que tendremos sobre esta importante etapa de la vida.



El campamento en grado décimo y el retiro en grado undécimo nos anuncian que un nuevo comienzo nos aguarda en el exterior, que nuestra vida tomará otro rumbo y tal vez no nos reencontraremos de la misma manera con nuestros amigos y compañeros. Estas actividades nos dan la oportunidad de valorar a aquellas personas que nos han acompañado desde transición o quinto, incluso desde séptimo o desde el inicio de décimo. Nos abren los ojos ante la realidad, nos dicen que tomaremos caminos distintos y que debemos estimar a aquellos que se encuentran con nosotros en ese momento.

El campamento de grado décimo es la primera de dos experiencias inolvidables. Con un viaje bastante agradable con los compañeros, los directores de curso, acompañantes de pastoral y demás, comienza este encuentro. Actividades como obstáculos, fogatas, dormir al aire libre y realizar caminatas por el pueblo, sin necesidad de contacto con la tecnología, son bastante amenas y permiten conocer personas que puede que no sean cercanas. Se construye así un vínculo bastante especial y duradero, en momentos en los que nuestro corazón está expuesto ante nuestros compañeros y en los que realizamos actividades según las necesidades u observaciones del curso.



Los padres forman parte del Lhemi

Por: Sala de redacción pastoral

Es correcto afirmar que cuando un niño llega a la vida de una familia esta da un giro de 180°. Además de la responsabilidad y los cambios en la vida diaria, llega una inmensa alegría; pero lo más importante es pasar tiempo y recoger experiencias junto al nuevo integrante, porque el tiempo vuela y se debe aprovechar cada segundo. Por esta razón, las convivencias de primaria, un proyecto pastoralista del Liceo, incluye, en algunos cursos, una parte infaltable de los estudiantes: los padres.

Así, de transición a tercero, los niños tienen la oportunidad de viajar con sus padres y disfrutar de una serie de actividades que llevarán a diversas reflexiones y que perdurarán como recuerdos de su niñez. En estos espacios, también son acompañados por los directores de curso, guías principales en este viaje inolvidable.

Sin embargo, los grados cuarto y quinto se embarcaron en la convivencia por su cuenta, pero sin dejar de lado el objetivo: apoyarse con los compañeros, construyendo momentos inigualables y acercándose cada vez más como curso. A pesar de este cambio en las dinámicas de tales actividades, todo se reúne a una sola cosa: cada uno de nosotros forma parte de la familia lasallista.



Por su parte, grado undécimo es una completa aventura, nuevas responsabilidades, presiones, decisiones que tomar. También está el sentimiento de nostalgia que se acerca al saber que esta será la última oportunidad de dejar una huella en el colegio y de hacer que esta promoción sea una de las más fuertes y especiales, llena de personas talentosas e inteligentes, con un futuro prometedor. Este retiro es una de las bellas cosas que brinda el colegio a los estudiantes antes de su promoción. En ese sentido, una de las últimas experiencias es este viaje, un inolvidable recorrido por Rionegro y Medellín.

Antioquia es un territorio de gente trabajadora, siempre optimista y persistente. Desde sus inicios, este departamento se ha caracterizado por tener a las personas más amables y un delicioso clima; el destino perfecto. Con Rionegro como parada principal, la promoción 2019 tuvo la oportunidad de visitar estos lugares durante cinco días, en los que los estudiantes realizaron innumerables actividades como un recorrido por el Jardín Botánico y por partes de la ciudad como el Poblado, el parque acuático y el Pueblito paisa. Lo más destacado, sin duda, fue comer el distintivo plato: "la bandeja paisa".

Con vínculos especiales y unión entre diferentes integrantes de grado undécimo, puede decirse que este retiro fue uno de los momentos imborrables de la vida colegial de cada uno, instante que da paso a la vida universitaria que pronto llega y a las nuevas expectativas, pero sin olvidar el paso por el Liceo, que siempre será parte de ellos.

Fraternidad: En el Lhemi reconocemos al otro como un hermano

Ferias universitarias, un océano de oportunidades

Por: Sala de redacción académica

El pasado 26 de abril se realizó la Feria Universitaria Lhemi 2019. Esta feria se hace periódicamente para acompañar a los estudiantes de grado undécimo en este paso tan importante que van a realizar en sus vidas: pasar de la educación media a la universitaria. Gracias a la Dirección de Convenios y Relaciones Interinstitucionales, liderada por la profesora Stella Aranguren Fuquen, y al Departamento de Psicología, la feria universitaria congregó a más de 20 universidades de Bogotá y a más de 500 estudiantes de grado once de diferentes obras del Distrito Lasallista de Bogotá. Así, se contó con la presencia de estudiantes del Liceo Hermano Miguel La Salle, el San Bernardo de La Salle, el Instituto Técnico Central La Salle, la IED Juan Luis Londoño de La Salle y la nueva obra del distrito, la IED Rogelio Salmona de La Salle.

Además de la instalación de los stands universitarios en el teatro del colegio, la feria contó con diferentes espacios en los cuales los estudiantes se pudieron acercar más a la dinámica y experiencia universitaria. Fue así como se contó con charlas de aptitud vocacional dictadas por nuestros psicólogos del Liceo y de otras universidades, talleres de primeros auxilios dictados por estudiantes de la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud (FUCS), talleres de ingeniería industrial dictados por estudiantes de la Escuela de Ingenieros Julio Garavito y talleres de preparación de entrevistas universitarias dictados por la Universidad Santo Tomás. Todos estos espacios fortalecieron las diferentes habilidades que los estudiantes deben desarrollar para desenvolverse con éxito en la vida universitaria.

Según los estudiantes que participaron en la Feria Universitaria Lhemi 2019, este espacio es una herramienta importante para conocer los programas curriculares de cada universidad que pueden resultar de su interés, para conocer información acerca de becas, apoyos e incentivos que tienen las instituciones para los estudiantes que deciden entrar a sus campus, para comenzar a socializar con personas que tienen los mismos intereses y gustos vocacionales, y para aprender acerca de los diferentes contextos que se manejan en las universidades.

Así mismo, la feria es un espacio para que el Lhemi fortalezca las relaciones universidad-colegio, en su proceso de construcción de convenios académicos, una oportunidad única que tienen los estudiantes para adentrarse de lleno y durante un semestre a la vida universitaria.

De esta manera, el Liceo Hermano Miguel La Salle sigue consolidándose como un colegio que brinda apoyo a sus estudiantes, tanto en su proceso académico como en el pastoral y vocacional, lo cual demuestra su constante propósito de generar una educación integral en la comunidad estudiantil.

#300LaSalle en CDMX

Por: Sala de redacción de literatura



El Liceo Hermano Miguel La Salle participó en el Congreso Mundial de Educación Lasallista, celebrado en Ciudad de México, entre el 14 y 16 de marzo del presente año, con la ponencia "Club de estudios sociales: innovación en las ciencias sociales escolares", de los maestros Sebastián Borbón de Narváez y Gildardo Cortés González. En su presentación, los docentes explicaron los alcances académicos e investigativos que se han llevado a cabo en el Club de Estudios Sociales en los últimos años. El evento contó con la participación de más de 1000 personas de los cinco continentes, reunidos en torno a la reflexión acerca de la vivencia de los principios y valores lasallistas en los diferentes contextos y a las propuestas educativas referentes a la pedagogía lasallista en el siglo XXI.

Amor por nuestra lengua materna

Por: Sala de redacción de literatura

El pasado 23 de abril se llevó a cabo la celebración del Día del Idioma en el Liceo Hermano Miguel La Salle. Este día permite, por medio de diferentes actividades, hacer una conmemoración de toda la historia que puede llegar a guardar la lengua. Así pues, este día nos une como comunidad lasallista por medio de actividades tales como obras de teatro, espacios dedicados a la creación de diferentes textos y a la exposición de trabajos de creación literaria, el homenaje a la palabra cuentería, y, por último, y no menos importante, el picnic literario. Esta última actividad nos permitió unir a la comunidad por medio de la literatura, pues entorno a este bello ejercicio los estudiantes se permitieron conocer historias y compartir los sentimientos que estas revivían en cada uno. Por esto, en el Lhemi se celebra el Día del Idioma, porque permite fomentar la unión bajo una premisa que en el diario vivir se olvida: que en la lengua no solo está la posibilidad de hablar y comunicar, sino que nos permite ser agentes constructores de país.

Describe algunos cambios del Lhemi entre 1982 y nuestros días.



16 docentes del Lhemi: Artífices centrales de la tarea educativa Lasallista

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| L | I | C | E | D | B | O | H | O | R | Q | U | E | Z | M | H |
| X | N | F | Q | V | S | C | L | U | C | E | N | S | L | I | E |
| H | J | H | O | N | D | E | L | G | A | D | O | K | A | L | R |
| V | I | V | I | A | N | A | M | A | R | I | N | G | E | E | N |
| Y | O | L | A | N | D | A | S | I | L | V | A | M | F | N | A |
| N | U | P | A | B | N | E | O | A | O | R | X | B | A | A | N |
| C | L | O | D | O | M | I | R | O | S | I | L | V | A | V | C |
| P | A | N | C | H | I | S | O | C | B | O | V | M | Y | A | I |
| A | L | B | E | R | T | C | I | F | U | E | N | T | E | L | F |
| D | I | E | G | O | V | E | R | A | R | T | O | D | U | L | U |
| W | H | Y | S | U | T | Y | O | H | G | O | K | H | X | E | E |
| A | N | A | M | A | R | I | A | S | O | T | E | L | O | J | N |
| L | Y | U | F | O | F | L | A | V | S | Z | J | W | U | O | T |
| O | G | M | M | O | N | T | I | L | L | A | A | Y | X | S | E |
| T | A | T | I | A | N | A | J | O | Y | A | E | K | I | Z | S |
| A | C | A | R | L | O | S | G | A | R | C | I | A | I | W | M |



SIEMPRE EN CONTACTO EN:



@lhemilasalle



@lhemi_lasalle



Lhemi_lasalle

